

Accélérons le mouvement
Laissons tourner nos moteurs
24h/24h
une oeuvre de Benoit Singy
artiste global

réalisation :
01 au 15 octobre 2007 - Fribourg/Suisse

Projet :
La société de production Human.Production organise une campagne d'affichage : six bus de la ville de Fribourg circulent du 1er au 15 octobre 2007; leur vitre arriere est le support de l'affiche «Accélérons le mouvement» au format de 187 x 96 cm.

Motivations :
M. André Kudelsky explique, dans la publication d'un grand groupe de distribution de produits alimentaires suisse, qu'avec ses amis du World Economic Forum, il prend en main le problème du réchauffement de la planète et que nous n'avons plus de souci à nous faire. Merci.
Et pendant ce temps les comités d'éthique de toutes formes préparent le terrain de l'assentiment. Quelle forme donner aujourd'hui à la contestation ?
Encore et toujours celle de la culpabilité causale au discours sententieux : « Si tu fais ceci tu seras malade, etc ... »

Dans « Accélérons le mouvement », le parti est d'utiliser les armes et les méthodes de la Grande Economie pour donner à l'art les moyens d'atteindre le plus grand nombre d'individus.
Par une campagne d'affichage au message volontairement provocateur et ambigu, on s'adresse directement à lui en l'obligeant à réagir et à prendre position :
faire tourner ou non son moteur 24h/24, sous le regard paisible de sa conscience.
C'est aussi démontrer de manière ludique qu'un futur est toujours possible et que certains pourront prendre plaisir à l'«Après», quel qu'il soit; mais au prix de certaines adaptations.

Concept :
La pensée consensuelle et le politiquement correct peuvent-ils prendre le risque de laisser l'individu recouvrer l'entier de sa responsabilité en proposant un choix.
Et ce choix est-il encore possible ?
L'image est aussi une métaphore de la ville noyée sous le flot continu de la circulation automobile.
L'abaissement du niveau de ce flot est le préalable à toute idée d'amélioration de l'habitabilité de la ville, partant de celle de la planète Terre.



Fac Simile de l'affiche sur papier
format original 190/96 cm

Série limitée,
Signés et numérotés de 1 à 6

encore disponibles

N° 2 à 6 CHF 1'600.00

Monté sur verre acrylique (CHF 300.00)

Tirages de l'affiche sur papier photo
format 29.7 x 21 cm

Série limitée,
Signés et numérotés de 1 à 50

encore disponibles

N° 3 et 33 à 50 CHF 210.00

Cadre (CHF 25.00)

pour commander

human.production@bluewin.ch
livraison ou par poste (frais en sus)